



ネイタルチャート
データシート

●●●● 様



ASTRAL VOICE
THE CELESTIAL MESSAGE

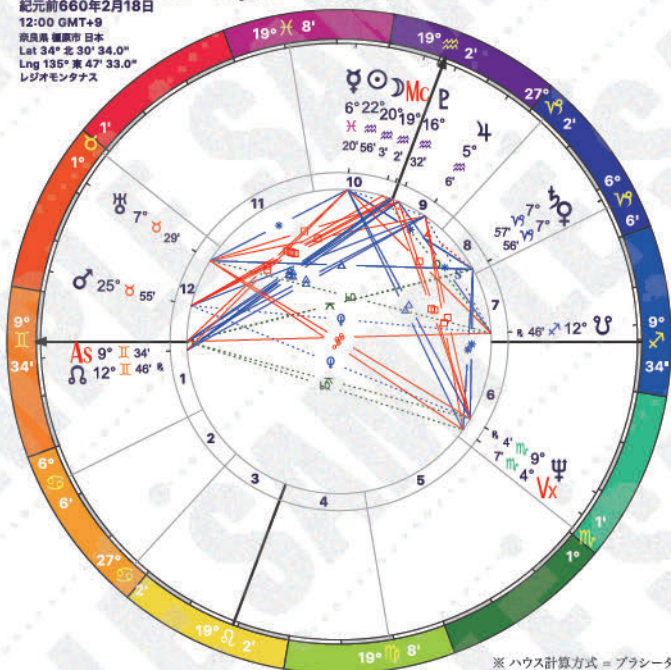
あなたのネイタルチャート（出生図）とデータ

▶ 生誕データ 19xx 年 00 月 00 日 00 : 00 ●●●県●●●市

ネイタルチャート / データリスト

Primitive Chart - Japan - BCE660

紀元前660年2月18日
12:00 GMT+9
奈良県 葛城町 日本
Lat 34° 北 30' 34.0"
Lng 135° 東 47' 33.0"
レジオモンタナス



※ ハウス計算方式 = プラシーダス

チャート内の要素一覧

天体・感受点	サイン
☉ 太陽	♏ 牡羊座
☾ 月	♏ 牡牛座
☿ 水星	♊ 双子座
♀ 金星	♋ 蟹座
♂ 火星	♌ 獅子座
♃ 木星	♍ 乙女座
♄ 土星	♎ 天秤座
♅ 天王星	♏ 蠍座
♆ 海王星	♐ 射手座
♇ 冥王星	♑ 山羊座
♁ カイロン	♒ 水瓶座
As アセンダント(上昇点)	♊ 魚座
Ds デイセンダント(下降点)	
Mc ミディアム・コエリ(中天)	
Ic イمام・コエリ(底点)	
♁ ドラゴンヘッド(Nノード)	
♂ ドラゴンテイル(Sノード)	
R (進行中)	

経度	ハウス	ディクニティ	赤緯	緯度
☉ 22° 56' 18" ♏	10	デトリメント	14° 南 3' 43"	
☾ 20° 3' 36" ♏	10		19° 南 23' 54"	4° 南 38' 54"
☿ 6° 8' 20" ♊	10	フォール	9° 南 4' 33"	0° 北 15' 14"
♀ 7° 56' 04" ♋	8		19° 南 52' 34"	3° 北 39' 52"
♂ 25° 55' 38" ♌	12	デトリメント	21° 北 38' 17"	2° 北 11' 40"
♃ 5° 6' 06" ♍	9		20° 南 8' 24"	0° 南 54' 33"
♄ 7° 58' 00" ♎	8	ルーラー	23° 南 40' 54"	0° 南 8' 59"
♅ 7° 29' 42" ♏	12	フォール	13° 北 57' 7"	0° 南 16' 5"
♆ 9° 4' 18" ♐ R	6		12° 南 58' 27"	1° 北 50' 40"
♇ 16° 32' 09" ♑ R	9		30° 南 17' 10"	14° 南 58' 14"
♁ 12° 46' 26" ♒ R	1		22° 北 38' 53"	
♂ 12° 46' 26" ♓ R	7		22° 南 38' 53"	
As 9° 34' 48" ♊	1			
Ds 9° 34' 48" ♏	6			
Mc 19° 2' 59" ♏	10			
Ic 19° 2' 59" ♋	4			

ハウス	経度
1	9° 34' 48" ♊
2	6° 6' 16" ♋
3	27° 2' 37" ♌
4	19° 2' 59" ♍
5	19° 8' 47" ♎
6	1° 1' 19" ♏
7	9° 34' 48" ♐
8	6° 6' 16" ♑
9	27° 2' 37" ♒
10	19° 2' 59" ♓
11	19° 8' 47" ♏
12	1° 1' 19" ♐

	活動	固定	変化
風	☉ ☽ ♃ ♅	♋ ♌ ♍ ♎	♏ ♐ ♑ ♒
火			♏ ♐ ♑ ♒
水		♊ ♋ ♌ ♍	♎ ♏ ♐ ♑
地	♋ ♌ ♍ ♎	♏ ♐ ♑ ♒	

アスペクトグリッド

	☉	☾	♃	♄	♅	♆	♇	♈	♉	♊	♋	♌	♍	♎	♏	♐	♑	♒	♓	
☉	2°52'A																			
☾																				
♃	0°0'S		* 1°35'A																	
♄	2°59'A	5°52'A																		
♅			∨ 1°14'S		△ 9°10'A															
♆	0°1'A		* 1°37'A	♂ 0°1'A																
♇			* 1°9'A	△ 0°26'S		□ 2°23'A	△ 0°28'S													
♈			△ 2°44'A	* 1°8'A	♀ 1°51'S	□ 3°58'A	* 1°6'A	♂ 1°34'A												
♉	♂ 6°24'S	♂ 3°31'S			□ 9°23'S			□ 9°2'S	□ 7°27'S											
♊																				
♋		△ 7°17'S	□ 6°26'A			△ 7°40'A								△ 3°45'S						
♌	♂ 1°50'A		□ 6°26'A		♀ 1°50'A	♂ 1°19'S		♂ 0°43'S						* 3°45'S						
♍			□ 3°14'A	♂ 1°38'A		△ 4°28'A	♂ 1°36'A	♂ 0°30'S	△ 6°57'S		♂ 3°11'A	♂ 3°11'A								
♎	♂ 1°21'S	♂ 1°31'A	□ 3°14'A		♀ 1°20'S	* 4°28'A		♂ 2°5'A	∨ 0°30'S					♂ 3°11'A	♂ 3°11'A					
♏	♂ 3°53'S	♂ 1°0'S			□ 6°52'S				□ 9°58'S	♂ 2°30'A				△ 6°16'S				△ 9°28'A		
♐	♂ 3°53'S	♂ 1°0'S			□ 6°52'S	♀ 1°3'S			□ 9°58'S	♂ 2°30'A				△ 6°16'S				△ 9°28'A		

アスペクトとは

天空上にある2つの天体または感受点間の角度関係です。
 特定の角度には意味があるとされており、上記のアスペクトグリッドは、その「特定の角度」のみを抽出し一覧化したものです。

読み方

縦軸の天体(A)と横軸の天体(B)が交差するマスに何らかの記載があれば、2つの天体または感受点間に特定のアスペクトが成立しています。
 マス内上段の記号はアスペクトの種類、下段の数値はオーブ(許容値)を表します。



記号	角度	名称	記号	角度	名称	記号	角度	名称
♂	0°	コンジャンクション ★	Q	72°	クインタイル	♂	150°	クインカンクス
∨	30°	セミセクスタイル	□	90°	スクエア ★	♀	165°	クインデチレ
△	45°	セミスクエア	△	120°	トライイン ★	♂	180°	オポジション ★
S	51.43°	セブタイル	♂	135°	セスキコードレート			
*	60°	セクスタイル ★	♂Q	144°	パイクインタイル			

★ = メジャーアスペクト(影響力が著しく強い)

サビアンシンボルリスト

天体・感受点	フレーズ
☉ 22° ♋	大きなクマが座って、四つ足を振っている
☾ 20° ♋	一見空しいと思われる人生に果敢に立ちむかう、傷つき失望した女性
♀ 6° ♋	海の霧に包まれた岩場に横たわる大きな十字架が、一条の光によって輝く
♀ 7° ♋	太陽に照らされた家で、飼い慣らされた鳥たちが楽しそうにさえずる
♂ 25° ♋	スペイン人の伊達男が、恋人にセレナーデを歌って聞かせる
♄ 5° ♋	神秘劇で儀式を演じる仮面をかぶった人物
♃ 7° ♋	太陽に照らされた家で、飼い慣らされた鳥たちが楽しそうにさえずる
♁ 7° ♋	雪におおわれていない土地にあるソリ
♅ 9° ♋	昔の仲間を再び結びつける夕食会
♁ 16° ♋	番犬が自分の主人とその持ち物を守り、見張っている
♃ 12° ♋	有名なピアニストが演奏会を催す
♃ 12° ♋	未亡人の過去が明るみに出される
♁ 9° ♋	飛行機が急降下する
♁ 9° ♋	黄金の髪の「幸福の女神」の演劇的な表現
♁ 19° ♋	伝言を運ぶ大きな白い犬
♁ 19° ♋	ズーニー族のインディアンが、太陽に向かって儀式をしている

サビアンシンボルとは

サビアンシンボルは比較的新しい技法です。1°ごとに固有の神秘的なフレーズを持っており、全部で360あります。

西洋占星術で用いられる12のサインには、昔から30°ごとの領域に対する定義がありました。しかし「サインを構成する1°ずつにも、何らかの固有の意味があるのではないか？」と考えた占星術研究家が、透視能力者の協力を得て、20世紀に生み出したものがサビアンシンボルの原型だと言われています。その後多くの占星術師や神秘家などによってより詳細な研究がなされ、発展してきました。

サビアンシンボルには特有の理論体系が存在します。その理論体系が精巧であるために、近年ではサビアンシンボルのみでチャート解釈を行う「サビアン占星術」と呼ばれるジャンルが存在するほどです。しかし、フレーズやの意味のみに固執すると、ベースとなっているはずのサインの本来の意味を逸脱しやすいという危険性もあります。

本書では、サインの意味をよりリアルに描き出すための手がかりとして、補助的にサビアンシンボルを使用しています。



ASTRAL VOICE
THE CELESTIAL MESSAGE

Astrology Software
iPhemeris

Present by
Clare
with Astral Voice

in
20xx.xx.xx